|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение № 3к приказу от 31.07.2023 № 125 |

**Правила**

**внутреннего распорядка для обучающихся в Детской театральной студии по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Первые роли» государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Владимирский областной театр кукол»**

**1. Общие положения**

1.1. Правила внутреннего распорядка для обучающихся в Детской театральной студии по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Первые роли» государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Владимирский областной театр кукол» (далее – Программа, Студия, Учреждение, Театр, Правила) - нормативный локальный акт Учреждения, регламентирующий режим организации образовательного процесса, основные права, обязанности и ответственность обучающихся по Программе и их родителей (законных представителей) с одной стороны и преподавателей и других работников Учреждения с другой стороны.

1.2. Настоящие Правила разработаны в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Приказа Минобрнауки России от 25.10.2013 № 1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам».

1.3. Целями настоящих Правил являются создание благоприятной обстановки, способствующей успешной учебе каждого обучающегося, воспитание уважения к личности и ее правам, развитие культуры поведения и навыков общения.

1.4. Правила являются обязательными для всех обучающихся Студии и их родителей (законных представителей). Невыполнение Правил может служить основанием для принятия дисциплинарных мер, вплоть до исключения обучающегося из Студии. При приеме обучающегося Учреждение обязано ознакомить его и его родителей (законных представителей) с Правилами.

1.5. Дисциплина в Студии поддерживается на основе уважения человеческого достоинства обучающихся, преподавателей и работников Учреждения. Применение методов физического и психического насилия по отношению к обучающимся не допускается.

1.6. Текст Правил размещается на официальном сайте Учреждения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – Сайт).

**2. Режим работы Студии**

2.1. Образовательный процесс в Студии организуется в соответствии с планом Программы, годовым календарным учебным графиком, режимом занятий обучающихся, графиком работы Студии, расписанием учебных занятий.

2.2. Календарный учебный график на каждый учебный год утверждается директором Театра.

2.3. Расписание учебных занятий составляется в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

2.4. Учебные занятия осуществляются с 14:00 до 20:00.

2.5. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается не позднее 31 мая.

2.6. Сроки учебного года и каникул устанавливаются в соответствии с годовым календарным учебным графиком, утвержденным приказом директора Театра.

2.7. Участники учебного процесса, а также их законные представители вправе самостоятельно размещать верхнюю одежду, иную одежду, обувь в гардеробе (Учреждение не несет ответственности за вещи, оставленные без присмотра, за одежду, оставленную на вешалках, за ценные вещи, оставленные в карманах одежды).

**3. Основные права и обязанности обучающихся и родителей (законных представителей)**

3.1. Обучающийся имеет право на:

1) получение дополнительного образования в соответствии с Программой;

2) свободу совести, свободное выражение собственных взглядов и убеждений, уважение человеческого достоинства;

3) развитие своих творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, фестивалях, концертах и других массовых мероприятиях;

4) свободное посещение по своему выбору мероприятий, которые проводятся Студией и не предусмотрены учебным планом;

5) поощрение за успехи в учебной, общественной и творческой деятельности;

6) обращение в Учреждение в случае несогласия с решением или действием преподавателя по отношению к обучающемуся;

7) обращение в Учреждение с предложениями, касающимися улучшения работы Студии, организации мероприятий;

8) прекращение обучения по заявлению родителей (законных представителей) обучающегося;

9) защиту от применения методов физического и психического насилия.

3.2. Обучающийся обязан:

1) знать и выполнять настоящие Правила;

2) приходить в Студию за 10-15 минут до начала уроков в чистой, выглаженной одежде, иметь опрятный вид и аккуратную прическу. В школьной деловой одежде не допускается: обувь на высоком каблуке, вещи, имеющие яркие, вызывающие и абстрактные рисунки, одежда специального назначения;

3) уважать честь и достоинство всех участников образовательного процесса;

4) добросовестно осваивать образовательную программу, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, посещать предусмотренные программой занятия, внеклассные мероприятия Студии: концерты, фестивали, конкурсы и т.п.;

5) посещать все занятия, соответственно составленному и утверждённому расписанию, не опаздывать и не пропускать занятия без уважительной причины;

6) бережно относиться к имуществу Студии и Театра;

3.3. Родители (законные представители) обучающегося имеют право:

1) защищать законные права и интересы ребенка;

2) знакомиться с локальными нормативными актами Учреждения, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности;

3) знакомиться с ходом и содержанием образовательного процесса;

4) посещать открытые уроки, вечера, концерты и другие мероприятия по приглашению Студии.

5) обращаться в Учреждение по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;

6) использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав и законных интересов.

3.4. Родители (законные представители) обучающегося обязаны:

1) соблюдать настоящие Правила, требования локальных нормативных актов Учреждения, которые регламентируют режим занятий обучающихся, порядок отношений между Учреждением и обучающимися и их родителями (законными представителями);

2) обеспечивать процесс домашних занятий необходимыми им средствами и пособиями для успешного обучения;

3) своевременно предупреждать по контактному номеру преподавателей об отсутствии ребенка на занятиях;

4) принимать участие в учебной и творческой жизни ребенка в Студии – по возможности посещать открытые уроки, зачёты и концерты, в которых участвует ребенок;

5) регулярно знакомиться с информацией, размещенной на информационных стендах, Сайте и в социальных сетях Студии и Театра, касающейся обучения по Программе;

6) присутствовать на родительских собраниях, проводимых в Студии;

7) своевременно предоставлять необходимые документы в соответствии действующим законодательством и локальными нормативными актами Студии.

**4. Общие правила поведения**

4.1. Обучающиеся и родители (законные представители) должны соблюдать следующие правила поведения:

1) быть вежливыми, здороваться при входе в Театр с преподавателями, работниками Учреждения и охранниками;

2) соблюдать установленный в Театре пропускной режим;

3) соблюдать чистоту и порядок в помещениях Театра;

4) соблюдать правила общественного порядка;

5) находиться в Театре без верхней одежды и в сменной обуви, верхнюю одежду и обувь оставлять в гардеробе;

6) родителям (законным представителям) обучающихся не разрешается подниматься на второй этаж Театра без приглашения преподавателей;

7) соблюдать тишину в Театре, не входить в кабинеты, зрительные залы во время спектаклей, отключать мобильные телефоны на время занятий и спектаклей;

8) беречь имущество Учреждения, бережно относиться к выдаваемому материалу, звуковой и световой аппаратуре, одежде сцены;

9) обучающимся рекомендуется посещение занятий без украшений (серёжек, колец и т.п.);

10) обучающимся не разрешается надевать украшения во время спектаклей и других выступлений на сцене (за исключением украшений, предусмотренных ролью).

4.2. Запрещается приносить в Театр:

1) легковоспламеняющиеся, взрывчатые и огнеопасные вещества, пиротехнические изделия, резко пахнущие вещества, ядовитые и токсичные вещества, колюще-режущие предметы, газовые баллончики

2) животных, птиц, насекомых;

3) жевательную резинку.

4.3. Обучающимся запрещается:

1) бегать в вестибюле, по лестницам и коридорам, сидеть на подоконниках;

2) кататься на лестничных перилах и сидеть на них;

3) кататься на роликах, самокатах в здании Театра;

4) пользоваться средствами мобильной связи во время занятий;

5) самостоятельно открывать и закрывать окна в помещении Театра;

6) оставлять открытыми водопроводные краны;

7) прикасаться к электроприборам, розеткам, электрощитам, огнетушителям и др. опасным предметам;

8) совершать любые действия, очевидно влекущие за собой опасные последствия для окружающих;

9) использовать ненормативную лексику (сквернословить).

**5. Требования безопасности в чрезвычайных ситуациях**

5.1. При сигнале тревоги, голосового оповещения незамедлительно покинуть здание Театра.

5.2. При возникновении чрезвычайной ситуации запрещается возвращаться в кабинеты за забытыми вещами, подниматься на этажи.

5.3. Немедленно сообщать представителям Учреждения или сотрудникам частного охранного предприятия (далее – ЧОП) при обнаружении забытых вещей в здании и на территории Театра или какой-либо опасности.

5.4. При возникновении аварийной ситуации или пожара в учебной аудитории четко выполнять указания представителей Учреждения или сотрудников ЧОП и соблюдать требования техники безопасности.

**6. Поведение во время проведения внеурочных мероприятий**

6.1. Перед проведением мероприятий, обучающимся обязаны проходить инструктаж по технике безопасности.

6.2. Следует строго выполнять все указания руководителя при проведении массовых мероприятий, избегать любых действий, которые могут быть опасны для собственной жизни и для жизни окружающих.

6.3. Обучающиеся должны соблюдать дисциплину, следовать установленным маршрутом движения, оставаться в расположении группы, если это определено руководителем.

6.4. Строго соблюдать правила личной гигиены, своевременно сообщать руководителю группы об ухудшении здоровья или травме.

6.5. Обучающиеся должны уважать местные традиции, бережно относиться к природе, памятникам истории и культуры, к личному и групповому имуществу, имуществу Учреждению.

6.6. Запрещается применять открытый огонь (факелы, свечи, фейерверки, хлопушки, костры и др.) устраивать световые эффекты с применением химических, пиротехнических и других средств, способных вызвать возгорание.

**7. Заключительные положения**

7.1. Правила действуют на всей территории Театра и распространяются на все мероприятия с участием обучающихся.

7.2. За нарушение Правил к обучающимся могут быть применены меры дисциплинарного воздействия вплоть до отчисления из Студии.

7.3. При выборе меры дисциплинарного взыскания Студия должна учитывать тяжесть дисциплинарного проступка, причины и обстоятельства, при которых он был совершен, предшествующее поведение обучающегося, его психофизическое и эмоциональное состояние.